

La bellezza

La bellezza è la cosa più difficile da definire. E' difficile persino definire ciò che è bello e ancor più difficile risulta definire ciò che è brutto. Il concetto di bello implica necessariamente il concetto di brutto, perché se brutto è bello, deve essere sempre inteso, come si è sempre inteso, come un'idea relativa, non assoluta, ma soggettiva.

Ogni epoca ha avuto il suo concetto di bellezza. E' ciò che è bello per un'epoca può diventare niente meno che brutto per quella successiva. Ogni epoca ha valorizzato in «tipi» di bellezza.

Ma allora c'è quasi da domandarsi se mai siamo in fondo tutti uguali. Perché, se lo siamo, non vale proprio come poter essere, brutto o bello, anche se passato o futuro di moda. Siamo dunque tutti uguali?

Bisogna infatti escludere dalla bellezza quelle persone — uomini e donne — che abbiano dei difetti fisici palesi. Uno stupido infatti non lo si può definire bello. Potrebbe essere bellissimo un uomo bello, deformato da un male o da una ferita. Bisognerebbe quasi affermare che brutti non esistono, o che esistono soltanto come antitesi.

Ritorniamo alla ragazza con un grosso naso sulla guancia. Se ne crucciava. Era antichissima, ma non lo sarebbe stato in passato. Simili nobilitate invecchiavano, e non più californi amatori. E' d'altra parte, quando vedo le donne sulle spiagge d'estate, intanto si ammirano la loro pelle, al sole, ma anche la loro linea, al galoppo di Pietro l'Aretico, quella di carnagione scura erano considerate brutte.

Helle bianca e pelle abbronzata? Come dire: essere la pelle d'una donna bella.

Chi può dirlo. Non soltanto oggi, epoca ha avuto il suo tipo di bellezza, ma anche ogni epoca, ogni latitudine, ogni regime. Non credo che esista un concetto più valido della bellezza. Forse per questo tempo «vaghezza» o «bellezza» quasi si confondevano.

Vediamo un po' l'atto. Ho qui davanti, in un libro, la «Venere» di Cransac e quella di Giambologna, quella del Tiziano, col canino sul labbro e l'Olympia di Manet, la «Modigliani» del Perugino e quella di Simone Martini, ed «Eleanor d'Aragona» scolpita dal Laurana.

In che rapporto stanno il bello e la «Giacca» di Leonardo, la «dama di corte» di Piero della Francesca e quella «nuda nel bosco» di Nino Costa?

Ma ancor più pressanti a noi sono la bellezza di Lina Cavalieri, della Fougère e di Lila Borelli.

Potrei chiedere come sarebbe considerata oggi Lina Cavalieri. Ed ogni latitudine ha la sua bellezza. La bellezza non è solo da noi considerate soltanto dei «tipi». Una bella scultura è bella, non è disdono, ma è un tipo. Qualcuno del settecento potrebbe anche considerarla appena appena passabile. Non parliamo poi di una giapponese, di una cinese, di un'egiziana, di una negress. La si passa dal bello al brutto con disinvoltura.

In un balletto di negri provai a giudicare quale fosse per me la più bella. Poi chiesi a un negro la sua opinione. Dicono: eravamo agli antipodi.

Più giusta la sua opinione o la mia? Per me quella che a lui piaceva era addirittura brutta. Per lui quella scelta da me ritenuta insignificante. Non proprio brutta, ma disdono, perché tutte le ragazze del balletto erano, secondo lui, disdono.

Si può quindi dire che la bellezza è la bellezza in un fatto soggettivo. Un fatto personale. Il proverbio — che non è bello ciò che è bello, ma è bello ciò che piace — prende vigore. E' forse il solo proverbio giusto. Di solito i proverbi non sono così veri, come sembrano, ma questo è probabilmente l'unico definizione possibile della bellezza. Del resto abbiamo visto che la società umana, quando si evolveva, quando si risvegliava in coscienza sempre più stretta tra loro e loro, portava innanzi, come vessillo, un «tipo» di bellezza particolare. E' la bellezza del nostro tempo. E' la bellezza che esclude la bruttezza. Non c'è più la bruttezza del nostro tempo.

Montanandrea dei fasti pittorici del barocco, la bellezza in arte si è umanizzata, sino a diventare qualcosa di più intimo e segreto che mai un frangente di linee e di colori, come imponeva il classicismo antico dell'arte greca.

Forse a non farci capire ciò che è veramente bello, ciò che è bello, dovremmo starci a pensare l'arte, un tempo molto più segreto di adesso.

Dalla rivoluzione francese in poi il concetto di uguaglianza si è allargato anche al campo della bellezza. Ed ha portato con sé la giustizia. Siamo uguali,

Non siamo belli e brutti; siamo tutti belli. O per lo meno abbiamo diritto tutti ad essere belli. Ed ecco la moda attuale, che ha permesso a tutte le donne di essere belle, di apparire belle, di frangere la civiltà e di ammirarla.

Qualcuno ha detto che questa è l'epoca delle donne brutte. Il tipo di donna del nostro tempo è Brigitte Bardot. E, secondo il concetto classico di bellezza — concetto attuale, ben inteso — non si può dire che sia bella Brigitte Bardot.

Le «mancipate» sono delle scogliole per un Tiziano redivivo. Potrebbe sopravvivere, e anzi, di altre miserie umane.

Per quanti secoli queste miserie creature sono state sconfitte? Per quanti secoli il sesso negato loro una bellezza?

Ora la moda si fa addosso a loro. Sono loro i modelli della linea. Se tornasse un Vignola della bellezza femminile ci darebbe schenchi e misure di queste procacciate fanciulle a modello e canoni estetici.

Ma c'era già stata in antico l'epoca delle donne misere. E non è che nel nostro tempo siano escluse le donne misere, formose, abbondanti. Al contrario.

Accanto a Audrey Hepburn, Grace Kelly, a Rosella Falc, ad Elsa Martinelli c'è appunto Brigitte Bardot, c'era Marilyn, ci sono le varie Anita Ekberg. Oggi insomma, donne misere, oggi o bave, le donne sono tutte belle. E' l'epoca che ha valorizzato un volto stupendo come quello di Carla Gravina. E' forse questa l'epoca che ha scoperto davvero la bellezza.

Ci siamo accorti di tante cose belle. Ce ne siamo accorti improvvisamente. Abbiamo fatto nuove scoperte di bellezza e per queste nuove scoperte abbiamo perduto l'occhio della antica bellezza.

La moda si è uniformata all'uguaglianza. Oggi basta che una donna tanto meno abbia qualcosa di bello che può mostrarlo.

Si può scoprire tutto. Per un volto c'è il trucco, che non è più come quello del passato, esteriore e petulante in antico e caricaturale agli inizi del secolo. Una donna ha occhi piccoli? Li allarga, li allarga, li fa risaltare. Sopracciglia grasse o sottili? Ed eccole della giusta misura. Ha un bel seno, ma è bruno di viso? Ecco la nostra nella scollatura, tutto rosato. Cambie belle? Giunone curvilinea, calzoncini, bikini, abiti attillati. Ecco fatto. Una bocca diventa come vi pare, a cuore, a «mullarda», a «urlo».

Ma potrebbe che in questi ritocchi fosse sottinteso un canone di bellezza. Macché! Boccie piccole o bocche grandi, nasi corti o nasi lunghi, ciglia folte o rade, occhi piccoli e rotondi, occhi a mandorla, ari o verdi, tutto è ugualmente bello.

Ma si capisce delle donne. Si stancano d'aver la luocuccia a cuore ed ecco che l'allungano verso gli occhi con un rasoio nuovo. Sono bionde naturali e a un tratto si fanno nere.

Gli occhi grandi sono un difetto, che le donne coprono con l'acconciatura dei capelli. Ora acconciarle per sogno. Anzi, se una ha gli occhi grandi, vi aggiunge degli occhiali grandissimi, e li fissa.

I piedi. Guardate i piedi. Un tempo le donne avevano aver piedi incredibilmente piccoli. Oggi più non sono e meglio è. Ma se poi sono piccoli, tanto meglio lo stesso.

Non c'è una regola di bellezza. «Non è bello ciò che è bello, ma è bello ciò che piace». C'è posto per tutti nel salone della bellezza. Nessuno resta fuori.

Ma quella ha le gambe sottili e — commenta qualcuno, «E' pelosa» — potrei aggiungere. Però, con quei canoni a l'occhio di colore e quella linea rossa sfumata, la colpa, è bella anche lei. E' un tipo.

Ma ha un naso lunghissimo, — esclamano i più, vendendo Rosella Falc. Eppure è bella, molto bella. Faccie, è elegante, Rosella Falc è una bella donna.

Hanno il viso lungo, i seni belli. Hanno il viso tondo e patto, e sono belle. Sono alte e magre, e sono belle. Sono basse e tozze, e sono belle. Chi ha detto che questa è l'epoca delle donne brutte?

Qualcuno ha detto anche, a proposito della bellezza femminile, che questa è l'epoca della brutta. Il trucco spazza ormai via la bruttezza.

Sono affatto vero. Le donne sono molto belle oggi. Non c'è trucco in bilico. Il vero impegno c'era nel passato. Un vecchio scrittore ci rimanda un suo breve. Correggi una donna, che passava per leggiadra, la bellezza, alta e formosa, e con un viso di Madonna.

L'oblio prezioso la faceva

dalla testa ai piedi. Sfortunatamente, è vero, certe curve, ma l'intuizione, in materia femminile, aiuta ben poco. L'occhio vuole la sua parte. E la ebbe, la sua parte, l'occhio dello scrittore, allorché nella rosa allora riuscì a togliere il prezioso vestito alla sua dama.

Ahime! le curve erano addirittura cunette pericolose d'una strada in collina, e, in un'occasione, dove si spandeva la fantasia. Le gambe poi sembravano pilastri, tozzi e turgidi, con vene violacee e peluria inaccettabili. I piedi, due basti di colonna. Così il genere oggi non poteva avveire. Può avvenire al massimo che una ragazza credeva colorita e scintillante sia invece piumosa pallida ed ammassata, ma truccata madornale, come quella che affisse il celebre scrittore, non si succedono più. E' l'epoca della verità. Abbiamo scoperto la vera bellezza, che non può essere quella racchiusa in un retangolo di linee e di misure, che non può stare soltanto di fuori, su una sedia, su una mano, su una gamba. Abbiamo dato un'uguaglianza al corpo, e soprattutto abbiamo capito che non è giusto che ci siano i belli e i brutti, come non è giusto che ci siano i ricchi e i poveri. Siamo tutti uguali. Dobbiamo essere tutti belli e tutti ricchi.

La nostra vera bellezza non si vede in uno specchio, ma sul viso degli altri, di quelli che ci guardano e di quelli che ci sentono.

Raffaello Bertoli

Non fa differenza se si tratta di pesce con la coda o di pesce con la testa o di dirla: si tratta sempre di pesce. Ma se lo pescatore è preoccupato di non averlo, si siede sulla riva del lago o del fiume, e si aspetta l'alternativa della coda o della testa.

Per lo sposo soprattutto, lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

Nel caso particolare della pesca si tratta sempre di divertimento, e un divertimento che si fa con passione e con impegno.

Non so se che gusto ci trovi — una dica — strano, tutto il giorno seduto su un muretto a guardare un lago che palleggia l'acqua.

Comunque se lei si diverte e se questo gli serve per distrarsi dal suo lavoro, non c'è nulla di male. Ma se lo fa per tirarlo fuori dall'acqua e di quel pesce che ha regalato a un pescatore, non c'è nulla di male.

Per due giorni tutti quel che si mangia sarà di pesce. E se lo mangia solo per due giorni, non c'è nulla di male.

Non pretendo poi se il pesce deve essere fresco.

Il signor marito ha i suoi hobby, e gli hobby del marito devono essere rispettati. Lui lavora tutto il giorno, e lo sport del marito è sempre diversamente, perché il marito lo fa con passione e con impegno.

N

Una vicenda allucinante, con quattro omicidi

Il terribile clan di Alleghe spera nel ricorso in Cassazione

La Suprema Corte si occuperà il mese prossimo di una storia delittuosa durata tredici anni - Una giovane sgozzata, una strangolata e gettata in un lago, due coniugi uccisi a revolverate da un sicario - La banda ricevette tre condanne all'ergastolo e una a trent'anni

Nostro servizio particolare

Imma, mercoledì sera. Tre ergastoli e una condanna a trent'anni di reclusione: questo il prezzo che Aldo e Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin dovranno pagare alla giustizia per una serie di delitti compiuti trent'anni or sono ad Alleghe, se la Suprema Corte di Cassazione riterrà valide le tesi dell'accusa.

A tanti anni di distanza da

batterizzato il cas di Alleghe,

il corpo della giovane, figlia

di un fabbro di Arabba,

era stato dalla sola famiglia

da notte e la morte venne at-

tribuita, con spaventosa an-

tichità, a « suicidio in stato

di sonnambulismo », ben-

ché alcuni segni bianchi sul

collo indicavano che la gio-

vane era stata strangolata.

Ad Alleghe, certo « voci »

già affiorate dopo la morte

della giovane, ripresero a

diffondersi dopo il « suicidio »

della Finke. Erano voci

chiaramente accusatorie nei

riguardi del Da Tos e del De

Blasio, chiamato in paese « lo

Pavone ». Passarono tredici

anni e si giunse al mattino del

18 aprile del 1963, quando i

centrali Luigi e Luigi Del Mo-

nastero, prefetti dell'Esat di

Alleghe, vennero trovati cadu-

ti nel vicolo Laval, uccisi a

revolverate. Il duplice delitto,

nonostante venisse attribuito

dalle solite voci alla torbida

cospirazione, venne archiviato

come omicidio a scopo di rapina

ad opera di « ignoti ».

Fu un giornalista che, rac-

contando le voci che nessuno

prima aveva ascoltato, gettò

il seme nello stagno, provocan-

do la ripresa delle indagini.

L'inchiesta svelò l'allucin-

ante vicenda in tutti i suoi

errori e culminò con la piena

confessione del « sicario » del-

l'ultimo delitto, Giuseppe Ga-

sparin, e successivamente, di-

ritto la chiamata di corteo di

quest'ultimo, con quella di

Adelina Da Tos e del marito

Pietro De Blasio. Secondo la

ricostruzione dell'accusa, con-

validata poi in pieno dalla

Corte d'Assise di Belluno, la

catena dei delitti era stata

originata dalla morte di Ema-

nia Ventura, uccisa da

Adelina Da Tos che aveva so-

spinto la trama dell'intera

cospirazione con il marito

Pietro De Blasio. Su questo delitto determi-

nato da causa d'amore, e per-

lanto caduto in prescrizione,

ebbe ad avanzare i suoi dub-

bi, al processo, la parte civile

del Del Montepio, la quale pre-

sentò l'ipotesi che la carne-

riera fosse stata uccisa per-

ché a conoscenza di un pre-

cedente delitto del Da Tos, e

già la « repressione » di un

raggio infatuato del vecchio ca-

pitarismo, operata dal fratella-

di Giuseppe Gasparin.

Adelina Da Tos

Giuseppe Gasparin

quanto in una stanza dell'al-

bergo centrale di Alleghe ven-

ne trovata sgozzata la con-

sorella Emma Ventura, una

cospirazione raggiunta di 10 an-

ni, ritorno d'Alleghe una stupe-

fante e tenebrosa vicenda di

un tanto di già parata. Nel

prossimo mese di novembre,

infatti, la Corte di Cassazione

si occuperà della storia dei

delitti commessi ad Alleghe da

« il clan del Da Tos », il dramma

di un paese che per anni è

vissuto sotto l'incubo della loro

tracotanza, della loro prepoten-

za, della loro vendetta.

Conclusi gli accertamenti -

indubbiamente sommi e au-

tentuali - la morte di Emma

Da Ventura venne attribuita

dall'autorità alla sua so-

luzione soltanto « dopo molti

anni e precisamente nell'apri-

le-maggio del 1960, quando,

dinanzi alla Corte d'Assise di

Belluno, venne celebrato il

processo a carico dei respon-

sabili che terminò con la pe-

sante sentenza di tre ergastoli

e una condanna a 30 anni.

Nel dicembre dello stesso

anno 1963 venne trovata ca-

davera, nella acque del lago,

un'altra giovane donna, Car-

line Finke, da appena nove

giorni sposa di Aldo Da Tos,

figlio di colui che per la sua

forte personalità era stato ri-

Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin, tre ergastoli e una condanna a trent'anni di reclusione: questo il prezzo che Aldo e Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin dovranno pagare alla giustizia per una serie di delitti compiuti trent'anni or sono ad Alleghe, se la Suprema Corte di Cassazione riterrà valide le tesi dell'accusa.

Nostro servizio particolare

Imma, mercoledì sera. Tre ergastoli e una condanna a trent'anni di reclusione: questo il prezzo che Aldo e Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin dovranno pagare alla giustizia per una serie di delitti compiuti trent'anni or sono ad Alleghe, se la Suprema Corte di Cassazione riterrà valide le tesi dell'accusa.

A tanti anni di distanza da

batterizzato il cas di Alleghe,

il corpo della giovane, figlia

di un fabbro di Arabba,

era stato dalla sola famiglia

da notte e la morte venne at-

tribuita, con spaventosa an-

tichità, a « suicidio in stato

di sonnambulismo », ben-

ché alcuni segni bianchi sul

collo indicavano che la gio-

vane era stata strangolata.

Ad Alleghe, certo « voci »

già affiorate dopo la morte

della giovane, ripresero a

diffondersi dopo il « suicidio »

della Finke. Erano voci

chiaramente accusatorie nei

riguardi del Da Tos e del De

Blasio, chiamato in paese « lo

Pavone ». Passarono tredici

anni e si giunse al mattino del

18 aprile del 1963, quando i

centrali Luigi e Luigi Del Mo-

nastero, prefetti dell'Esat di

Alleghe, vennero trovati cadu-

ti nel vicolo Laval, uccisi a

revolverate. Il duplice delitto,

nonostante venisse attribuito

dalle solite voci alla torbida

cospirazione, venne archiviato

come omicidio a scopo di rapina

ad opera di « ignoti ».

Fu un giornalista che, rac-

contando le voci che nessuno

prima aveva ascoltato, gettò

il seme nello stagno, provocan-

do la ripresa delle indagini.

L'inchiesta svelò l'allucin-

ante vicenda in tutti i suoi

errori e culminò con la piena

confessione del « sicario » del-

l'ultimo delitto, Giuseppe Ga-

sparin, e successivamente, di-

ritto la chiamata di corteo di

quest'ultimo, con quella di

Adelina Da Tos e del marito

Pietro De Blasio. Secondo la

ricostruzione dell'accusa, con-

validata poi in pieno dalla

Corte d'Assise di Belluno, la

catena dei delitti era stata

originata dalla morte di Ema-

nia Ventura, uccisa da

Adelina Da Tos che aveva so-

spinto la trama dell'intera

cospirazione con il marito

Pietro De Blasio. Su questo delitto determi-

nato da causa d'amore, e per-

lanto caduto in prescrizione,

ebbe ad avanzare i suoi dub-

bi, al processo, la parte civile

del Del Montepio, la quale pre-

sentò l'ipotesi che la carne-

riera fosse stata uccisa per-

ché a conoscenza di un pre-

cedente delitto del Da Tos, e

già la « repressione » di un

raggio infatuato del vecchio ca-

pitarismo, operata dal fratella-

di Giuseppe Gasparin.

Adelina Da Tos

Giuseppe Gasparin

quanto in una stanza dell'al-

bergo centrale di Alleghe ven-

ne trovata sgozzata la con-

sorella Emma Ventura, una

cospirazione raggiunta di 10 an-

ni, ritorno d'Alleghe una stupe-

fante e tenebrosa vicenda di

un tanto di già parata. Nel

prossimo mese di novembre,

infatti, la Corte di Cassazione

si occuperà della storia dei

delitti commessi ad Alleghe da

« il clan del Da Tos », il dramma

di un paese che per anni è

vissuto sotto l'incubo della loro

tracotanza, della loro prepoten-

za, della loro vendetta.

Conclusi gli accertamenti -

indubbiamente sommi e au-

tentuali - la morte di Emma

Da Ventura venne attribuita

dall'autorità alla sua so-

luzione soltanto « dopo molti

anni e precisamente nell'apri-

le-maggio del 1960, quando,

dinanzi alla Corte d'Assise di

Belluno, venne celebrato il

processo a carico dei respon-

sabili che terminò con la pe-

sante sentenza di tre ergastoli

e una condanna a 30 anni.

Nel dicembre dello stesso

anno 1963 venne trovata ca-

davera, nella acque del lago,

un'altra giovane donna, Car-

line Finke, da appena nove

giorni sposa di Aldo Da Tos,

figlio di colui che per la sua

forte personalità era stato ri-

Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin, tre ergastoli e una condanna a trent'anni di reclusione: questo il prezzo che Aldo e Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin dovranno pagare alla giustizia per una serie di delitti compiuti trent'anni or sono ad Alleghe, se la Suprema Corte di Cassazione riterrà valide le tesi dell'accusa.

Nostro servizio particolare

Imma, mercoledì sera. Tre ergastoli e una condanna a trent'anni di reclusione: questo il prezzo che Aldo e Adelina Da Tos, Pietro De Blasio e Giuseppe Gasparin dovranno pagare alla giustizia per una serie di delitti compiuti trent'anni or sono ad Alleghe, se la Suprema Corte di Cassazione riterrà valide le tesi dell'accusa.

A tanti anni di distanza da

batterizzato il cas di Alleghe,

il corpo della giovane, figlia

di un fabbro di Arabba,

era stato dalla sola famiglia

da notte e la morte venne at-

tribuita, con spaventosa an-

tichità, a « suicidio in stato

di sonnambulismo », ben-

ché alcuni segni bianchi sul

collo indicavano che la gio-

vane era stata strangolata.

Ad Alleghe, certo « voci »

già affiorate dopo la morte

della giovane, ripresero a

diffondersi dopo il « suicidio »

della Finke. Erano voci

chiaramente accusatorie nei

riguardi del Da Tos e del De

Blasio, chiamato in paese « lo

Pavone ». Passarono tredici

anni e si giunse al mattino del

18 aprile del 1963, quando i

centrali Luigi e Luigi Del Mo-

nastero, prefetti dell'Esat di

Alleghe, vennero trovati cadu-

ti nel vicolo Laval, uccisi a

revolverate. Il duplice delitto,

nonostante venisse attribuito

dalle solite voci alla torbida

cospirazione, venne archiviato

come omicidio a scopo di rapina

ad opera di « ignoti ».

Fu un giornalista che, rac-

contando le voci che nessuno

prima aveva ascoltato, gettò

il seme nello stagno, provocan-

do la ripresa delle indagini.

L'inchiesta svelò l'allucin-

ante vicenda in tutti i suoi

errori e culminò con la piena

confessione del « sicario » del-

l'ultimo delitto, Giuseppe Ga-

sparin, e successivamente, di-

ritto la chiamata di corteo di

quest'ultimo, con quella di

Adelina Da Tos e del marito

Pietro De Blasio. Secondo la

ricostruzione dell'accusa, con-

validata poi in pieno dalla

Corte d'Assise di Belluno, la

catena dei delitti era stata

originata dalla morte di Ema-

nia Ventura, uccisa da

Adelina Da Tos che aveva so-

spinto la trama dell'intera

cospirazione con il marito

Pietro De Blasio. Su questo delitto determi-

nato da causa d'amore, e per-

lanto caduto in prescrizione,

ebbe ad avanzare i suoi dub-

bi, al processo, la parte civile

del Del Montepio, la quale pre-

sentò l'ipotesi che la carne-

riera fosse stata uccisa per-

ché a conoscenza di un pre-

cedente delitto del Da Tos, e

già la « repressione » di un

raggio infatuato del vecchio ca-

pitarismo, operata dal fratella-

di Giuseppe Gasparin.

Adelina Da Tos

Giuseppe Gasparin

quanto in una stanza dell'al-

bergo centrale di Alleghe ven-

ne trovata sgozzata la con-

sorella Emma Ventura, una

UN FORMIDABILE STRUMENTO DI POTENZA NAVALE

Cinquanta navi, 200 aerei, 30 mila uomini la VI Flotta americana nel Mediterraneo

La sua autonomia ed indipendenza è totale; può fare a meno di qualsiasi base ed essere rifornita da navi ausiliarie ed aerei - Gli elicotteri funzionano come taxi tra una unità e l'altra - Il potere di intervento nucleare è terrificante ed i suoi aerei hanno un vastissimo raggio di azione - E' una organizzazione militare ma anche uno strumento di diplomazia

Nostri servizi particolari

Napoli, mercoledì sera.
Da oltre dieci anni opera permanentemente nel Mediterraneo la Sesta Flotta statunitense, la più potente delle quattro flotte in cui oggi è suddivisa la Marina americana e, in senso assoluto, la più potente che sia mai esistita.

La vista delle navi e dei marinai di questo formidabile complesso navale è divenuta ormai familiare alle popolazioni dei Paesi che si affacciano sul Mediterraneo, ma l'effettiva potenza della Sesta Flotta e la sua funzione sono poco conosciute. Pur tuttavia in essa è riposta principalmente la sicurezza del Paese del Sud Europa che partecipano all'Alleanza Atlantica.

Forse 50 navi, dotate di oltre 200 aerei, equipaggiate di 30.000 uomini, essa agisce in tempo di pace come forza nazionale americana. In caso di emergenza o durante la pericolosa frequentazione internazionale plurinazionale, automaticamente si trasforma nella Sesta Flotta di appoggio delle Forze Alleate del Sud Europa e il cui Quartier Generale ha sede a Napoli al comando dell'ammiraglio James S. Russell.

Mobilizzata e dotata di tutto l'autonome, la Sesta Flotta non si vede mai ritirata, tanto che sembra un'unità irrisolvibile: tuttavia è sempre presente nei porti del Mediterraneo, viaggia in tempo di pace come frequentata dai suoi marinai. Al largo la unità procede sempre disposta in un'ampia formazione a cuneo, con le navi di appoggio sempre disposte in un'ampia formazione a cuneo, con le navi di appoggio sempre disposte in un'ampia formazione a cuneo.

La composizione della Sesta Flotta varia di continuo, pur restando inalterato il potenziale bellico dell'insieme. Gli spiega il rapido cambiamento di unità da un'ora all'altra. Quando scoppiò la crisi di Cuba apparve d'un tratto nella acque del mare dei Caraibi l'Enterprise, che fu uno dei più grandi sommergibili in quel drammatico momento. La stessa nave, la più grande del mondo a quel tempo, fu una unità unica, portatrice di una potenza nucleare, era entrata poco tempo prima a far parte della Sesta Flotta e la sua autonomia caratteristica fu ancora una volta dimostrata nei vari porti del Mediterraneo.

L'indipendenza logistica della flotta è totale: essa può fare a meno di qualsiasi base nel Mediterraneo e può operare indefinidamente al largo, a migliaia di chilometri dalla madrepatria. I rifornimenti di qualsiasi natura — combustibili, viveri, munizioni — sono assicurati dalle navi ausiliarie e dagli aerei che si accostano alle unità da guerra, depennano il loro servizio e subito si allontanano per ricomparire al nuovo rifornimento. Gli elicotteri, i ricami, i taxi della flotta, trasportano da una unità all'altra uomini dell'equipaggio, giornalisti, visitatori, capitolani militari e distribuiscono la posta che sfiora da Napoli, dove vi è il centro di raccolta.

Gli ufficiali e i marinai degli equipaggi sono vecchi (gli ufficiali hanno dai 37 ai 51 anni e tutti volontari, addestrati nelle delicate funzioni cui sono adibiti). La Sesta Flotta, inoltre, provvede direttamente alla preparazione e alla specializzazione dei suoi uomini.

Il potere di intervento nucleare della Sesta Flotta è terrificante. In un solo istante della durata di un'ora con tutti i suoi mezzi essa può provocare un'azione di distruzione massiccia di quella che è la seconda potenza mondiale da entrambi i lati. L'intervento nucleare è affidato principalmente agli aerei della portaerei e ai missili di vario tipo di cui sono armati sia le navi che gli aerei.

Gli aerei, tra cui vi sono i caccia a reazione « Phantom II » e i detengo-

no il record mondiale di velocità di 1000 miglia orari, e i bombardieri a reazione « Vigilante » velocissimi (superano i « Mach due ») che hanno conquistato il record mondiale di altezza di 17 miglia con il carico di una tonnellata — possono portare oltre a bombe convenzionali, missili, missili teleguidati, almeno una bomba atomica di potenza 500 volte superiore alla bomba di Hiroshima.

Vantissimo è il raggio di azione di questi aerei. Alcuni di essi, catapultati da portaerei dislocate nel Mediterraneo orientale, possono raggiungere con il loro carico missili a Leningrado e tornare sul ponte della loro nave.

La potenza della flotta viene talvolta accresciuta dalla assegnazione di unità di recente costruite come l'incrociatore « Long Beach » a propulsione nucleare giunto per la prima volta a Napoli il 4 settembre scorso e dotato di tre tipi di missili: il « Talos », il « Tartar » e gli « Asroc » che ne fanno una nave talmente potente da poter considerare da una sola forza d'attacco a se stante.

Il più formidabile potenziale nucleare della Sesta Flotta è stato radunato con l'assegnazione recente al « Polaris » che entrerà in funzione il prossimo anno avrà un raggio d'azione di 3000 miglia nautiche. La potenza della carica nucleare del « Polaris » è più di 100 volte quella della bomba di Hiroshima.

L'assegnazione del « Polaris » alla Sesta Flotta ha consentito di emmentellare le due basi terrestri dei missili « Jupiter » installate nell'Italia meridionale ed in Turchia.

Nessuno, in mare o dalla riva, può dire di avere visto i tre sommergibili. Una volta una nave emerse nelle acque di Smirne all'epoca in cui si discuteva sulle posizioni dei missili « Jupiter ».

E' noto che ogni organizzazione militare è strumento di diplomazia. La Sesta Flotta, come forza nazionale, è lo strumento che l'America ha predisposto a sostegno della sua politica mediterranea, idonea a stabilire rapporti amichevoli e a trasformarli in persuasione pacifica o anche a sostituirli il suo potenziale bellico. Il suo impiego si adatta alla flessibilità della politica: può

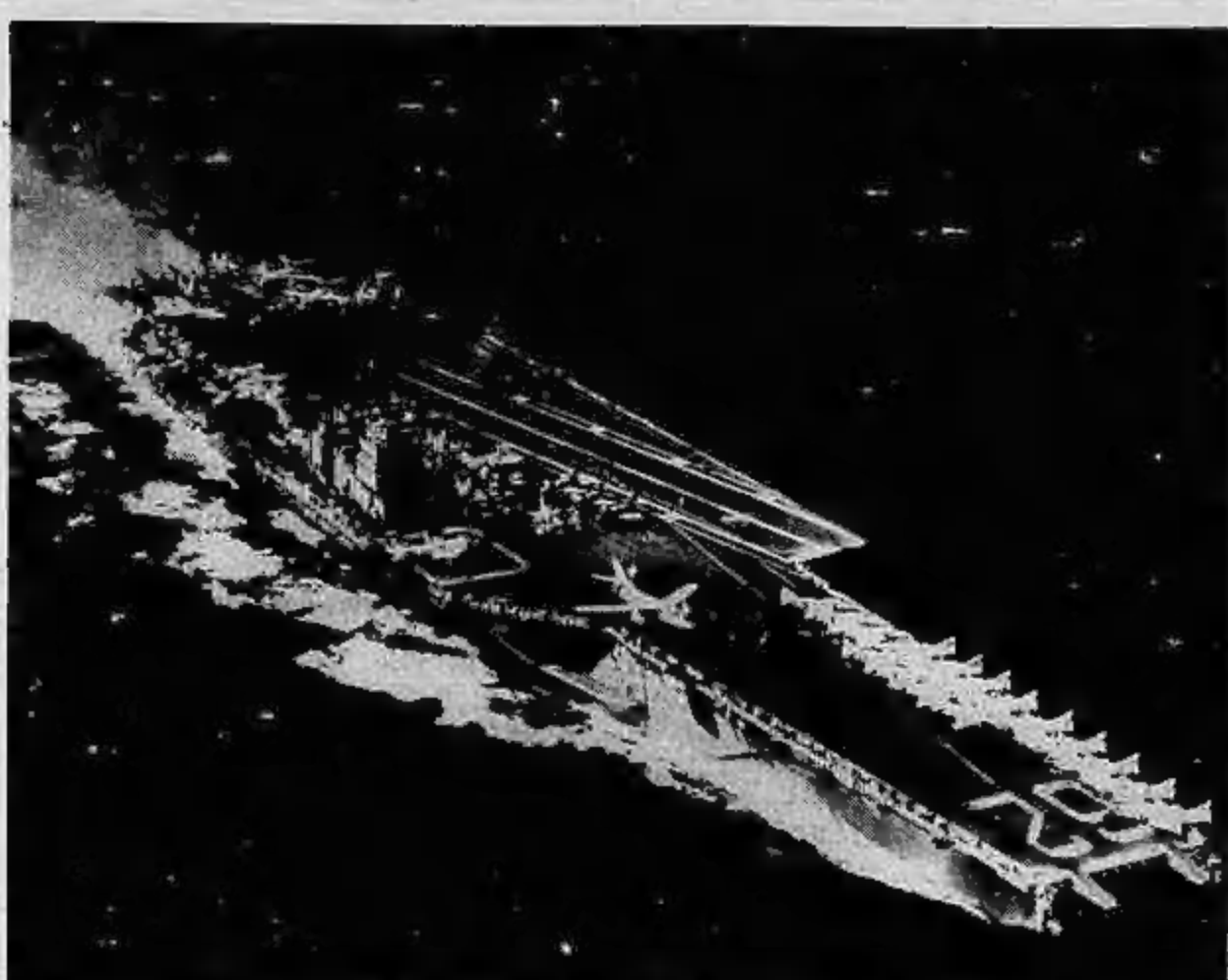
Sgomberato precipitosamente il reparto bagagli
Allarme alla Stazione Termini per un misterioso ticchettio

Proveniva da una valigia depositata da un altoatesino e faceva pensare ad una bomba a orologeria - Ma l'ordigno non era che un innocente apparecchio per la localizzazione dei contatti elettrici

Roma, mercoledì sera.
Un misterioso ticchettio proveniente da una valigia lasciata in deposito alla stazione Termini ha fatto sgomberare il bagagliaio e accendere i lampioni della illuminazione generale di Artiglieria. Il timore che si trattasse di una bomba ad orologeria.

La valigia era stata accartata dal treno proveniente dal Brennero ed era intestata ad un certo Bruno Polzer. La località di provenienza, comunque l'Alto Adige, non è il Tirolo, ed il nome del proprietario, inquisibile, ha dato immediatamente la sensazione che la valigia conteneva una grossa bomba ad orologeria e che la stazione Termini fosse stata scelta per un « caso ». Il rapporto in arrivo è stato però subito fatto sgomberare dagli agenti di P.S. in servizio, mentre altri agenti si affrettavano dal vicino posto di Polizia per stabilire una cintura di sicurezza e lasciare lavorare i tecnici della direzione di Artiglieria, convinta di subito sul posto per disinnescare l'ordigno.

Quando la bomba è stata trovata alla valigia, con la sua cassa e con l'in-



Una delle poderose portaerei della VI Flotta in navigazione nel Mediterraneo

portare una mano amichevole e fare movimenti sulla folla dalle sue navi sfarzosamente illuminate: ma può anche colpire con un pugno di ferro.

La Sesta Flotta è in definitiva un elemento di presenza e di contenimento della spinta sovietica nel Mediterraneo e nel Medio Oriente. La sua presenza divide l'area alla Turchia e alla Grecia, confina con la Russia e con i Paesi del Medio Oriente, di associazioni nel Medio Oriente e di contenimento della spinta sovietica nel Mediterraneo e nel Medio Oriente.

La Sesta Flotta, pur non essendo che un elemento, dà la visione della potenza militare che gli S. U. hanno creato dopo la guerra. E' la consapevolezza di questa potenza che ha consentito a McNamara, segretario della Difesa, di fare tranquillizzanti dichiarazioni al Congresso sulla stabilità della regione mediterranea, agli ha detto in sostanza ai senatori: approvate con tutta fiducia il trattato che vi sottoponiamo. La legge degli esperimenti nucleari lungo il momento in cui gli Stati Uniti sono alla testa di tutte le nazioni in fatto di potenza nucleare le cui enormi dimensioni non possono essere pianamente valutabili sia perché esse sono quasi immaginabili, sia perché molti dati sono circondati dal segreto militare.

Maria Odono

Chiarito il mistero dell'annegato dal monocherino

Una roccia mozzò la mano all'uomo caduto nel torrente

La perizia medico-legale ed un più attento sopralluogo hanno rivelato che lo sventurato casellante di Garesio era precipitato in acqua da uno strapiombo di venti metri - Un masso staccatosi dalla parete aveva stroncato l'arto dal corpo inanimato - Stamane i funerali

Dal nostro corrispondente

Uscita, mercoledì sera.
Una ombra sul mistero che per due giorni ha avvolto la tragica fine di Anselmo Gilino, il casellante che lunedì scorso è stato ritrovato caduto alle basi di un dirupo lungo le scogliere del torrente Villorosso, non sarà definitivamente dissipata ieri sera dalla perizia medico-legale ordinata dal Procuratore della Repubblica di Mondovì ed eseguita dal dott. Ernesto Comino, dell'ospedale di Cuneo.

Già si sapeva che il Gilino, appena quarantottenne e residente con la moglie e una figlia di 15 anni nel casello n. 1 della linea ferroviaria Cuneo-Ormea, era un lavoratore domestico, con un contratto di lavoro a tempo determinato, per il quale era stato assunto per un periodo di sei mesi, a partire dal 1° gennaio scorso, per la manutenzione delle scogliere del torrente Villorosso.

La perizia medico-legale, che ha avuto luogo a Garesio, ha chiarito che il cadavere era stato nel frattempo trasportato nella camera mortuaria del cimitero di Ormea per l'autopsia.

L'accurato esame del corpo del Gilino ha categoricamente escluso l'ipotesi del delitto, ed è stato accertato che la morte era stata causata da una caduta da un dirupo di venti metri, provocata da un masso staccatosi dalla parete della scogliera.

La perizia medico-legale ha anche accertato che il cadavere era stato trasportato nella camera mortuaria del cimitero di Ormea per l'autopsia.

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

to gli uffici; la cassaforte era sotto una finestra. Incassata nel muro.
Dalla traccia lasciata, sembra che i ladri, dopo aver tentato inutilmente di forzare la sportella, abbiano deciso di scavalcare e portar via tutta la cassaforte, che pesa circa un quintale.

La cassaforte conteneva documenti, tra cui un solenne e 80 mila lire circa, e un libro di nascosto di nascosto.

La cassaforte era sotto una finestra. Incassata nel muro.

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

La sciagura sull'autostrada
I funerali a Borgosesia dei morti nello scontro
Borgosesia, mercoledì sera.
A Borgosesia ha tributato all'estremo omaggio ai suoi tre figli morti nella sciagura di Borgosesia-Torino-Milano, tra Banchi e Carisio, dove il pullman che trasportava il gruppo folcloristico cittadino si è schiantato contro il rimorchio d'un autotreno. Il sindaco ha voluto che la città si considerasse in lutto e che i funerali fossero a carico del Comune.

La salma del prof. Luigi Cacciari, direttore del gruppo folcloristico e presidente della « Pro loco », del giovane Piergiuseppe Bacci, fuorilevante del complesso, giunto da Banchi, e quella della giovane danzatrice Maria Frezzi, figlia della principale animatrice del gruppo, giunta da Torino, sono state riunite nella chiesa di Sant'Antonio. E' qui, dopo la benedizione, si è messa in corteo. I tre figli, coperti di fiori, hanno percorso il centro cittadino, raggiungendo la parrocchia del S. Pietro e Paolo, dove sono stati celebrati le esequie. Quindi i feretri del prof. Cacciari e di Maria Frezzi hanno percorso verso il cimitero di Borgosesia, mentre quello di Piergiuseppe Bacci è stato accompagnato a quello della frazione Isola, dove il giovane risiede.

Al funerali la città ha partecipato con gran parte della sua popolazione: gli uffici erano chiusi, e le industrie hanno concesso alle maestranze di seguire i funerali. Tra le autorità, il presidente dell'Amministrazione provinciale di Verelli, prof. Corradino, il sindaco e l'intera amministrazione cittadina, rappresentata dal Consiglio della Valcuvia. Erano presenti rappresentanti dei gruppi folcloristici di Torino e di Borgosesia, e della Guardia alpina « Borgosesia ». Numerosissime le corse, una delle quali presieduta dal sindaco Giulio Pastore.

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

Portano via la cassaforte che resiste
Erancia, mercoledì sera.
Alcuni ladri hanno aperto la cassaforte della sezione staccata dell'ufficio provinciale del lavoro, che ha sede in via del Mille. Erancia, attraverso un cortile, i malfattori hanno scalato un muro che una decina di metri e quindi, hanno raggiun-

ISTITUTO STUDIO
PIAZZA STATUTO 2 (angolo via Garibaldi)
Telefono 40.283 - 43.720 - TORINO

CORSI DIURNI PRESERALI SERALI

ISTITUTO TECNICO per RAGIONIERI
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª e Abilitazione

ISTITUTO TECNICO per GEOMETRI
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª e Abilitazione

ISTITUTO TECNICO INQUETRIALE
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª e Abilitazione

SCUOLA MEDIA
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª e 4ª

SCUOLA di AVVIAMENTO
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª e 4ª

SCUOLA TECNICA COMMERCIALE (complessiva)
Idoneità alle classi 1ª, 2ª, 3ª e 4ª

Disponibilità di correnti e semi-correnti

La Direzione di prove e compunti informazioni senza alcun impegno da parte degli interessati.

Corsi di avviamento agli impieghi:
DATILOGRAFIA - STENOGRAFIA - MACCHINE
CALCOGRAPHE - CONTABILITA' - MECCANIZZATA
SECRETARIE DI OFFICIO

GALLERIA D'ARTE MAROTTA
CORSO VITTORIO EMANUELE 31 - TORINO
(nuovo numero telefonico) 544.977

Esposizione tappeti orientali di ogni qualità e misura per l'inaugurazione della stagione autunno '63 che avverrà con una tornata nella IMPORTANTE

VENDITA ALL'ASTA
Sabato 5 Ottobre ad ore 17

I tappeti resteranno esposti per quattro giorni da

MARTEDI' 1° OTTOBRE '63
A VENERDI' 4 OTTOBRE '63
nella sala 10-13 - 15-20 - 21-23

LA S.A.S. MAGAZZINI PIGLIA HA IL PIACERE DI ANNUNZIARE CHE HA INAUGURATO I LOCALI DI VIA GARIBOLDI N. 20.

RINGRAZIA SENTIMENTALMENTE I VECCHI ED I NUOVI CLIENTI CHE VORRANNO ONORARLA DELLA LORO VISITA.

MAGAZZINI PIGLIA S.A.S.

PER IL REGALO LE ULTIME NOVITA' E CREAZIONI
PRODOTTE DALLA MIGLIORI E PIU' MODERNE
FABBRICHE NAZIONALI ED ESTERE
PER STUDI TECNICI, ARTISTICI, UFFICI E SCUOLE

VIA GARIBOLDI, 20 - TEL. 510.921 - TORINO

ISTITUTO POGLIANI
(Fondato nel 1936)

Corso Francia 3 ang. via Drovetti 3
TELEF. 42.820

COMUNICATO

I giovani, in possesso della LICENZA D'AVVIAMENTO, che nelle sessioni d'esami per il passaggio ALLE PRIME CLASSI DELL'ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE SONO STATI RESPINTI, troveranno presso l'Istituto Pogliani una corso che, in relazione agli studi già svolti, permetterà loro di non perdere l'anno scolastico.

Informazioni presso la Segreteria dalle ore 8 alle 12,30 e dalle 15 alle 21.

AI TRE SCALINI
VIA DI MANNI 56 (Borgo San Paolo) - TEL. 380.015

Inizia oggi 2 ottobre una GRANDE SVENDITA

di tutta la lanerie - drapperie - bottonerie autunnali. Troverete un vasto assortimento delle ultime novità delle migliori marche a prezzi veramente eccezionali:

Lana petto uomo e donna da L. 1500 a L. 5000 al m.
Lana abito donna 650 » 3500 »
Vigogne e pettinati uomo . . . 1200 » 4500 »
Pizzi, tulli e broccati 900 » 2800 »

VISITATECI, VI CONVINCIATE CHE SI VENDE VERAMENTE CON MOLTA SIERETA' MERCE DI PRIMA QUALITA'

I DIABOLICI LAMARMITE

In Olanda

XVI - Il soldato Martin Ballpy, innamorato di Caterina Lamarmite, scopre che gli ucraini di suo padre e sua madre non proprio i compagni della sua infanzia. Lasciato a un solo Garoppe, messo alla berlina, confessa i suoi crimini spaventosi. Ha fatto condannare a morte. La madre di Caterina, la signora Lamarmite, si è ucraina, e la madre di Caterina, la signora Lamarmite, si è ucraina, e la madre di Caterina, la signora Lamarmite, si è ucraina.



Dopo molte esitazioni, ma desiderando di vedere la ragazza, la sua amata, Martin decide di recarsi all'appuntamento. Alle cinque della sera del giorno fissato il giovane si trova puntualmente sul luogo stabilito per il colloquio. Ma chi gli viene incontro non è Caterina, è una ucraina, Annetta. «Dopo l'uccisione di mio padre e di mio fratello - come dice a Martin -



mi è stato possibile rivendere Caterina, ma di mia madre non ho saputo più nulla. Anche Caterina non si sa dove essa si trovi. Se soltanto che se avessimo bisogno di parlare con lei dovremmo mettere un biglietto nel covo di una quercia nella foresta delle Ardenne. Per il momento Caterina non si è ancora vista di questo espediente. Essa è nascosta qui a Liegi perché teme di



essere tentata in arresto. Ma, se in desiderata, posso accompagnarmi al suo rifugio. Martin non dubita un solo istante della veridicità delle affermazioni di Annetta. Essa è così graziosa e dolcemente che non sa proprio resistere. Quindi egli accenna a un altro, in ragazza che si dice verso una stanzetta della periferia della città fiancheggiata da vecchie costruzioni abitate da



povertà. Giunti in «rua de Plenneux», Annetta si ferma per guardarsi alle spalle e quindi si dirige verso una casa dall'aspetto modesto. Siamo arrivati - dice ella a bassa voce a Martin. Pochi minuti dopo Martin può finalmente rivendere Caterina. Essa è pallida e tremante, ma ha rivestito il suo innamoramento di rianima. Annetta si affida per lasciare che i due si parlino liberamente. Il colloquio dura oltre un'ora. Martin



finisce per convincersi che anche Caterina, come la sorella Annetta, era completamente all'oscuro della delittuosa attività dei suoi, anche se a volte aveva avuto qualche dubbio sulle strane asserzioni del padre e del fratello. Il giorno seguente, Martin e Caterina decidono di andarsene insieme. Raggiungono in Olanda e si recano in una nuova villa. Pochi giorni dopo, Martin e Caterina si sposano sotto falso nome.

SEGUE: Un contadino di Noirefontaine

ANNUNCI ECONOMICI

DOMANDA PER
L. 43 PER SEPO

(Continuare da pag. 6)

CELEBRARE Economica Domestica, stonatura, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

INFERMATA pratica lavori ufficio per più di 10 anni. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

DIPLOMATO ingegnere meccanico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

PERITO elettronico, cerca impiego. Scrivere: «Pubblicità» Stamp 3003 - Torino.

A black and white portrait of a man with dark hair, smiling and looking towards the right. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark tie. The image is a close-up, focusing on his head and shoulders.

**bevetelo
con
fiducia**

se vi piace bianco,
secco,
fragrante...

al primo sorso direte

è buono!

**E' venduto
in due confezioni:
litro: L. 160 v.a.
bottiglione: L. 280 v.a.**

condizione clinica più
moderata. Poca massa
mielinica. Bitemporale, cuneo
n° 55.
A57344
Ematoidi (distrofico) 15-
condizione Principale Colono 15-
A58364
Alcune trapianti (casi)
rilevati, cabbia, tubuli, ap-
punti. Presentando la Col-
A58369
**OVANI 15-18 ANNI CON
COMMENTO PROFESSIONA-
LE. AIUTO COLLAUDO
E TRAPIANO RADIALE.
RISTABILIRE 21, TELE-
A58369**
L'analisi genetica della Ma-
dri e dei bambini (1-10-
A58369)
L'analisi genetica dell'altre pe-
sonne della categoria
di età integrali di questo
gruppo, presso a Uffici,
via A. Biondi 3 (2° per-
sonale) e il 18.20, cuneo
A58369 e il 18.20, cuneo

Agente di Torino: Baroni Ressico / via Madonna Cristina 37 / tel. 60348

197343
 197344
 197345
 197346
 197347
 197348
 197349
 197350
 197351
 197352
 197353
 197354
 197355
 197356
 197357
 197358
 197359
 197360
 197361
 197362
 197363
 197364
 197365
 197366
 197367
 197368
 197369
 197370
 197371
 197372
 197373
 197374
 197375
 197376
 197377
 197378
 197379
 197380
 197381
 197382
 197383
 197384
 197385
 197386
 197387
 197388
 197389
 197390
 197391
 197392
 197393
 197394
 197395
 197396
 197397
 197398
 197399
 197400
 197401
 197402
 197403
 197404
 197405
 197406
 197407
 197408
 197409
 197410
 197411
 197412
 197413
 197414
 197415
 197416
 197417
 197418
 197419
 197420
 197421
 197422
 197423
 197424
 197425
 197426
 197427
 197428
 197429
 197430
 197431
 197432
 197433
 197434
 197435
 197436
 197437
 197438
 197439
 197440
 197441
 197442
 197443
 197444
 197445
 197446
 197447
 197448
 197449
 197450
 197451
 197452
 197453
 197454
 197455
 197456
 197457
 197458
 197459
 197460
 197461
 197462
 197463
 197464
 197465
 197466
 197467
 197468
 197469
 197470
 197471
 197472
 197473
 197474
 197475
 197476
 197477
 197478
 197479
 197480
 197481
 197482
 197483
 197484
 197485
 197486
 197487
 197488
 197489
 197490
 197491
 197492
 197493
 197494
 197495
 197496
 197497
 197498
 197499
 197500
 197501
 197502
 197503
 197504
 197505
 197506
 197507
 197508
 197509
 197510
 197511
 197512
 197513
 197514
 197515
 197516
 197517
 197518
 197519
 197520
 197521
 197522
 197523
 197524
 197525
 197526
 197527
 197528
 197529
 197530
 197531
 197532
 197533
 197534
 197535
 197536
 197537
 197538
 197539
 197540
 197541
 197542
 197543
 197544
 197545
 197546
 197547
 197548
 197549
 197550
 197551
 197552
 197553
 197554
 197555
 197556
 197557
 197558
 197559
 197560
 197561
 197562
 197563
 197564
 197565
 197566
 197567
 197568
 197569
 197570
 197571
 197572
 197573
 197574
 197575
 197576
 197577
 197578
 197579
 197580
 197581
 197582
 197583
 197584
 197585
 197586
 197587
 197588
 197589
 197590
 197591
 197592
 197593
 197594
 197595
 197596
 197597
 197598
 197599
 197600
 197601
 197602
 197603
 197604
 197605
 197606
 197607
 197608
 197609
 197610
 197611
 197612
 197613
 197614
 197615
 197616
 197617
 197618
 197619
 197620
 197621
 197622
 197623
 197624
 197625
 197626
 197627
 197628
 197629
 197630
 197631
 197632
 197633
 197634
 197635
 197636
 197637
 197638
 197639
 197640
 197641
 197642
 197643
 197644
 197645
 197646
 197647
 197648
 197649
 197650
 197651
 197652
 197653
 197654
 197655
 197656
 197657
 197658
 197659
 197660
 197661
 197662
 197663
 197664
 197665
 197666
 197667
 197668
 197669
 197670
 197671
 197672
 197673
 197674
 197675
 197676
 197677
 197678
 197679
 197680
 197681
 197682
 197683
 197684
 197685
 197686
 197687
 197688
 197689
 197690
 197691
 197692
 197693
 197694
 197695
 197696
 197697
 197698
 197699
 197700
 197701
 197702
 197703
 197704
 197705
 197706
 197707
 197708
 197709
 197710
 197711
 197712
 197713
 197714

bruciatori silenziosi autoaspiranti economici sicuri

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

STASERA ALLA TV

Bogart fail «duro» e lo spione ma si sacrifica per la sua bambina

Sul Secondo Canale il popolare attore
■ protagonista ■ film «Tokio Joe»
Sul Primo il telefilm ■ dottor Kildare

Il secondo Canale invade in una serata con un film americano, Tokyo Joe, che - realizzato nel 1960 dal regista Stuart Heisler, con indimenticabili interpreti a bordo di un'auto - ci mostra un'immagine di Bogart, protagonista, nella maturità della sua splendida carriera.

Prima della seconda grande guerra Joe Bogart è a Tokio un laico, un uomo di guerra, un combattente, un eroe. Un giorno Joe con la sua auto si sacrifica per la sua bambina e per la sua patria.

Un giorno Joe con la sua auto si sacrifica per la sua bambina e per la sua patria.

di per l'ospedale che egli dirige in Italia.

L'intervento chirurgico riesce, ma il dottor Kildare non può più lavorare in quel ospedale per via della sua malattia.

Un giorno Joe con la sua auto si sacrifica per la sua bambina e per la sua patria.

Proposta la riduzione del canone Radio-tv

ROMA, mercoledì sera. La riduzione del canone di abbonamento alla Rai-tv è stata chiesta con una proposta di legge dell'on. Lella (forse). Ha il provvedimento, che verrà approvato dalla Camera, la misura semestrale del canone (dalla fine del 1970) sarà ridotta da 500 lire a 3400 lire. Avrà una durata di tre anni, con la possibilità di essere prorogata.

La riduzione del canone di abbonamento alla Rai-tv è stata chiesta con una proposta di legge dell'on. Lella (forse). Ha il provvedimento, che verrà approvato dalla Camera, la misura semestrale del canone (dalla fine del 1970) sarà ridotta da 500 lire a 3400 lire. Avrà una durata di tre anni, con la possibilità di essere prorogata.

Grace pensa di nuovo al cinema



Secondo i dati informati di Hollywood Grace Kelly pensa nuovamente di ritornare sullo schermo. Il film si girerebbe in Europa e la principessa potrebbe quindi evitare la lontananza da Monaco che la aveva fatto rifiutare ogni offerta.

Sabato a Napoli alla presenza della Loren

Con una serenata a Sophia il via agli "incontri del cinema"



Anche Totò ■ De Sica avranno una serata d'onore - Undici film in anteprima ■ una mostra di scenografia

Serenata a Sophia Loren

Napoli, mercoledì sera. Con una serata in onore a Sophia Loren, sabato prossimo 5 ottobre si darà il via, a Napoli, ad una serie di incontri del cinema nelle sue varie attività e soprattutto sotto il titolo: «Primo incontro internazionale del cinema».

La sera degli spettacoli, fra cui principali l'anteprima per il cinema di Sophia Loren, si svolgerà nella sua casa, in viale Mazzini, 10, in un'aula che sarà allestita per l'occasione.

La sera degli spettacoli, fra cui principali l'anteprima per il cinema di Sophia Loren, si svolgerà nella sua casa, in viale Mazzini, 10, in un'aula che sarà allestita per l'occasione.

Dal 24 ottobre con Milstein

La stagione di concerti degli «Amici della musica»

La stagione concertistica degli «Amici della musica» si aprirà, mercoledì 24 ottobre, con un concerto di musica da camera, in cui si esibiranno i musicisti Milstein, Gidon Kremer, e altri.

La stagione concertistica degli «Amici della musica» si aprirà, mercoledì 24 ottobre, con un concerto di musica da camera, in cui si esibiranno i musicisti Milstein, Gidon Kremer, e altri.

Attore di prosa a Parigi, ora anche in Italia

Vallone protagonista scespiriano per la stagione del «Piccolo» milanese

MILANO, mercoledì sera. Il direttore del «Piccolo Teatro» di Milano, Paolo Grassi, ha illustrato il programma della stagione 1971-72. Per il 25 ottobre è stata scelta la prima recita di «Vita di Galileo» di Bertold Brecht, con la regia di Giorgio Strehler.

La stagione del «Piccolo Teatro» di Milano, per il 25 ottobre, è stata scelta la prima recita di «Vita di Galileo» di Bertold Brecht, con la regia di Giorgio Strehler.

ECHI DI CRONACA

Tutti i scolastici nella Libreria Patrizi

Da venerdì 23 ottobre, tutti gli scolastici di ogni ordine e grado, sono ammessi gratuitamente alla Libreria Patrizi, in viale Mazzini, 10, a Napoli.

Scolastici da Draveto

Draveto, 23 ottobre. Sono in viale Mazzini, 10, a Napoli, tutti gli scolastici di ogni ordine e grado, ammessi gratuitamente alla Libreria Patrizi.

Collegio dei Poze

Venezia, 23 ottobre. Il collegio dei Poze, in viale Mazzini, 10, a Napoli, è aperto a tutti gli scolastici di ogni ordine e grado.

Ecco il calcestruzzo Pirelli

Il calcestruzzo Pirelli, prodotto dalla Pirelli, è in vendita in tutte le librerie e nei negozi di edilizia.

Il telexista è questo?

Il telexista è questo? È un professionista che si occupa di telex e di comunicazioni via cavo.

L'epidemia in città

L'epidemia in città? È una malattia che si diffonde rapidamente in ambienti chiusi.

Oggi e domani alla Radio

Il misantropo di Menandro alle 21,05 sul Nazionale - La canzone napoletana alle 20,35 sul Secondo

MERCOLEDÌ 3 OTTOBRE

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

SECONDO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

TERZO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

PRIMO PROGRAMMA

Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1). - Ors. 1. 18.55.30. Torino (m. 1).

—METTETE TERMOSHELL TRA VOI— E L'INVERNO



TERMOSHELL è lo speciale combustibile fluido per il riscaldamento centrale che vi dà il più confortevole rendimento con la minima spesa. È comodo, è sicuro, è fumo, è acqua residua. È il vostro tepore per tutto l'inverno.

Con una telefonata Termoshell è pronto al vostro servizio. Cercate Termoshell nell'elenco telefonico della vostra città. I rivenditori Termoshell sono sempre a vostra disposizione per un rifornimento, per un preventivo, per un'assistenza precisa ed immediata.

TERMOSHELL È

RIVENDITORI AUTORIZZATI

SOC. ACLI - Via Benvenuto - TORINO
Tel. 693.131 - 693.220

S.p.A. SICLA - Via Podgora, 8 - COLLENO
Tel. 784.801 - 784.825

Ditta E. CHIARA - Piazza Baldissera, 3
TORINO - Tel. 271.846 - 288.918 - 287.403 - 287.454

SOC. SACLA - Via Sansovino, 50 - TORINO
Tel. 732.913 - 732.234

S.p.A. SICCA - Corso Unione Sovietica, 25
TORINO - Tel. 587.733 - 587.734

Ditta F.lli MARTINA - Corso Torino, 318
- Tel. 27.282

SOC. POLMA - Strada Vercelli, 81/A - IVREA
Tel. 44.51

SOC. POLMA - Via Porta Suse, 82 - AOSTA
Tel. 2243

La sigaretta BOFIL contiene veleni pericolosi filtrateli col BOFIL

La sigaretta BOFIL è un piacere ma nasconde in sé gravi insidie: il catrame e la nicotina. Queste sostanze, liberate dall'altissima temperatura della brace di sigaretta (800 gradi), costituiscono un pericolo grave per i polmoni. Tosse, catarro, mal di testa, vertigini, ecc. sono il cam-



Normale (per 150 sigarette) L. 1.000 - *Super* con espulsore (per 150 sigarette) L. 1.200

SPECIALE: bustina di 5 sigarette L. 200...risparmierete 50 lire!

OGGI SUL VIDEO

PRIMO CANALE (nazionale)

18.00: La tv dei ragazzi: Ho trovato per voi: Programma per i più piccoli. - I bambini e i loro amici. - I bambini e i loro amici.

SECONDO CANALE

18.00: Telegiornale. - 18.30: Telegiornale. - 19.00: Telegiornale.

PRIMO CANALE (nazionale)

18.00: La tv dei ragazzi: Ho trovato per voi: Programma per i più piccoli. - I bambini e i loro amici. - I bambini e i loro amici.

SECONDO CANALE

18.00: Telegiornale. - 18.30: Telegiornale. - 19.00: Telegiornale.

PRIMO CANALE (nazionale)

18.00: La tv dei ragazzi: Ho trovato per voi: Programma per i più piccoli. - I bambini e i loro amici. - I bambini e i loro amici.

SECONDO CANALE

18.00: Telegiornale. - 18.30: Telegiornale. - 19.00: Telegiornale.

PRIMO CANALE (nazionale)

18.00: La tv dei ragazzi: Ho trovato per voi: Programma per i più piccoli. - I bambini e i loro amici. - I bambini e i loro amici.

SECONDO CANALE

18.00: Telegiornale. - 18.30: Telegiornale. - 19.00: Telegiornale.

Anala ieri a Bologna

Passavano le ore e nessuno sapeva dov'era Zilioli

Baldini ritenta la prova: l'ex campione del mondo
zogna un successo che torni a dargli un po' di prestigio

OTTBRE

TORINO

Campionati Internazionali Professionisti

TENNIS

LAVER - DAVIES - ANDERSON - BUCCHOLZ - AYALA

DELLI SPORT PARCO


FINALI DEL II° TROFEO

Facis CONFEZIONI

Servizio transitorio

TRIBUNA L. 800

alla Esso è tutto extra
prodotti - servizi - assistenza

Esso 

nel nuovo complesso industriale tre volte
più grande una nuova tecnica produttiva
rivoluziona i prezzi delle lavatrici

Candy

costa sempre meno

automatic 3

kg. 3,5

99.800

automatic 5

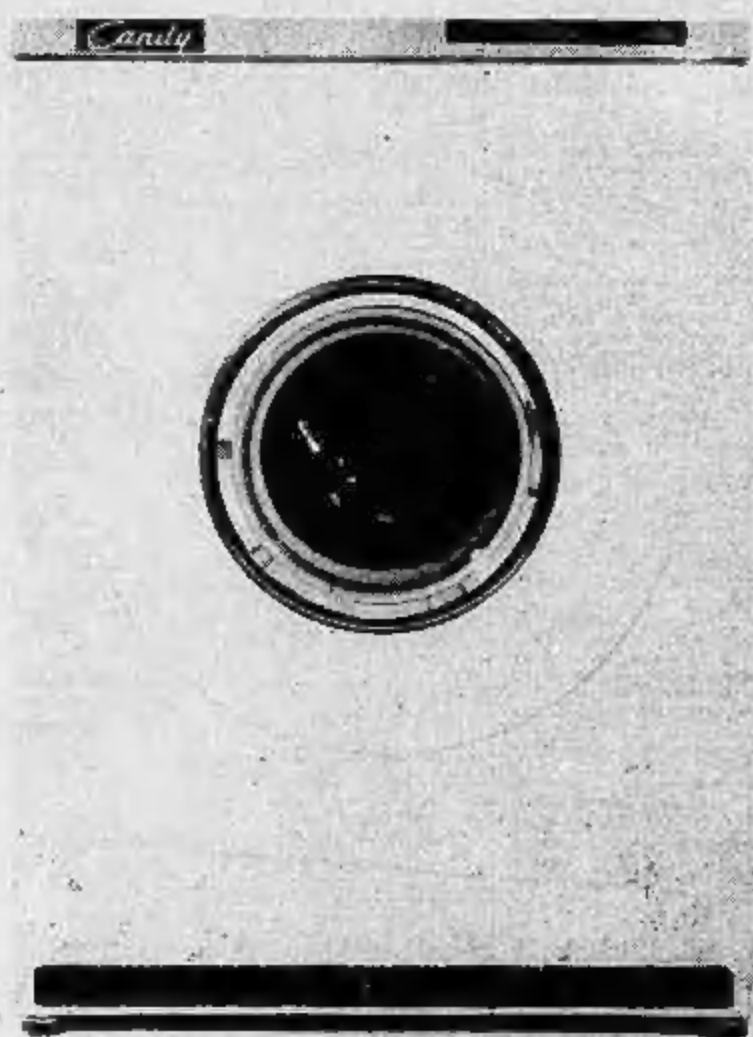
kg. 5

115.800

automatica al cento per cento - 8 programmi per ogni tipo di tessuto - autosolver, per lavare più a fondo e delicatamente - sospensione bilanciata: la lavatrice è immobile e silenziosa anche quando centrifuga.

e una triplice **garanzia di qualità**

premiata dal Mercurio d'Oro - garantita dall'Istituto Italiano del Marchio di Qualità - garantita dalla fiducia del pubblico - è la più venduta in Italia - chiedete a chi ne possiede già una!



*"basta col bucato...
avrò anch'io
la mia candy"*



I nostri prezzi sono perfettamente calibrati secondo criteri di serietà produttiva e commerciale. Pertanto preghiamo i signori Clienti di astenersi dal richiedere sconti ai Rivenditori.

[illegible]